

**Asociación Argentina de Estudios
de Cine y Audiovisual**

**MEMORIA
Y
ESTADOS CONTABLES**

Correspondiente al 6º Ejercicio Económico

cerrado el 30 de Marzo de 2015

Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual

CONSEJO DIRECTIVO

PRESIDENTE
VICEPRESIDENTE
SECRETARIA
TESORERO

Clara Kriger
Moreyra Elida
Zylberman Lior
kelly Alejandro

VOCAL TITULAR
VOCAL TITULAR
VOCAL TITULAR
VOCAL TITULAR
VOCAL TITULAR
VOCAL TITULAR

Rodriguez Alejandra
Gionco Pamela
Russo Sebastian
Guzman Mario
Sala Jorge
Cossalter Javier

VOCAL SUPLENTE
VOCAL SUPLENTE
VOCAL SUPLENTE
VOCAL SUPLENTE
VOCAL SUPLENTE

Lanza Pablo
Klimovsky Pedro
Dipaola Esteban
Sasiain Sonia
Soria Carolina

REVISOR DE CUENTAS TITULAR
REVISOR DE CUENTAS TITULAR

Piedras Pablo
Utrera Laura

REVISOR DE CUENTAS SUPLENTE

Acuña Lidia

MEMORIA

Buenos Aires, 16 de Julio de 2015.-

Señores Socios de

ASOCIACION ARGENTINA DE ESTUDIOS DE CINE Y AUDIOVISUAL

Domicilio Legal: Hipolito Yrigoyen 4050

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

De nuestra mayor consideración:

En cumplimiento de lo dispuesto por las normas legales y estatutarias en vigencia, esta Comisión Directiva se complace en someter a la consideración de la Honorable Asamblea, la presente Memoria, el Inventario, el Balance General, el Estado de Recursos y Gastos, el Estado de Flujo de Efectivo, los Anexos, las Notas a los Estados Contables, el Informe del Auditor y el Informe de los Revisores de Cuentas, correspondientes al Ejercicio Económico N° 6, finalizado el 31 de Marzo de 2015.-

Los Documentos y Estados Contables que sometemos a la consideración de los Señores Asociados, cumplen con las disposiciones legales vigentes, como así también con las Resoluciones Técnicas N° 8 y 11 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas, y las RG N° 11/02, 4/03 y 05/06 de la I.G.J.-

Del Balance en consideración surge un deficit de \$ 18227,37.-

La Asociación Civil AECA. ha efectuado durante este período diferentes actividades con fines de promoción y extensión de la entidad, destacándose las siguientes:

La Comisión de Educación de AsAECA participó en el Festival Audiovisual Heterogéneo, organizado por la Universidad Nacional de La Plata, 19-9-2014
También participó en el Festival Rec, Festival de Cine de Universidades Públicas, realizado en junio de 2014, a partir de una exposición acerca de educación y audiovisual.

La comisión responsable de la publicación Imagofagia generó los números 10 y 11, y se lanzó a una cambio de formato. Se trata del Open Journal System, que estará operativo hacia finales de 2015. Para ello todos los integrantes del equipo se capacitarán en el funcionamiento de diferentes roles. Por otro lado, la comisión esta seleccionando los mejores trabajos de los 10 números publicados de la revista con el objetivo de confeccionar un libro. Para reunir los fondos necesarios ya se comenzaron los trámites de pedidos de subsidio en el Fondo Nacional de Las Artes.

Se llevó a cabo la tercera edición del Concurso di Núbila, en noviembre de 2014, junto con el Instituto Nacional de Cine y Audiovisual de la Argentina. Seguimos teniendo el orgullo de que los premios principales sean otorgados a nuestros socios.

La comisión de cine experimental trabajó en la publicación de un libro con diversos artículos sobre la temática. Los originales del mismo fueron entregados a la editorial Librería. La fecha de publicación está fijada para el mes de septiembre de 2015.

Se otorgaron 5 becas para socios que cubren el 50 % del valor de los cursos online de la Revista Documental.

En el mes de noviembre se concretó el llamado a la participación de Clínicas de tesis. Se trata de ofrecer a los socios la posibilidad de realizar clínicas de proyectos de investigación, a cargo de profesionales de distintas áreas con reconocida trayectoria internacional

En diciembre de 2014 se creó la comisión de comunicaciones y articulación institucional con el objetivo general de consolidar un espacio para el diseño de estrategias de comunicación a los fines de favorecer la visibilidad de ASAECA, incrementar su número de socios y fortalecer alianzas institucionales.

ASAECA auspició las siguientes actividades:

- Jornadas Internacionales de Historia, Arte y Política en la Facultad de Arte de la UNICEN, Tandil, en septiembre de 2015.
- Mesa "Historias, Imaginarios y Cines", en el marco de las XV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, septiembre de 2015.
- conferencia del Dr. Peter W. Schulze en la UNSAM, marzo de 2015
- Jornada de Cine y Mujeres organizada por el Centro de Estudios en Antropología Visual y el Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre Mujeres, UNR, abril de 2015.
- Jornada "La imagen seriada y la serie social", octubre 2014.

No teniendo más aclaraciones que formular y en la espera de que la documentación acompañada merezca la aprobación de los Señores Asociados, nos despedimos de Uds. con nuestra más alta consideración.

Por el ejercicio Anual N° 6 iniciado el 1 de Abril de 2014.-

finalizado el 31 de Marzo de 2015.-

Expresado en moneda homogénea (pesos) de 31 de Marzo de 2015.-

Denominación del Ente: **Asociación Argentina de Estudios de
Cine y Audiovisual**

Domicilio Legal: Hipolito Yrigoyen 4050 - CABA

Actividad Principal: Propender a la profesionalización de la investigación en el área de cine y audiovisual, sobre todo en relación con la visibilidad, legitimación y recursos aplicados al sector.

Ente: Resolución de la Inspección General de Justicia N° 401
Número correlativo de la Inspección General de Justicia 1.804.720

Estatuto: 2 de Abril de 2008

ESTADO DE SITUACION PATRIMONIAL (BALANCE GENERAL)

al 31 de Marzo de 2015
Comparativo con el ejercicio anterior

	31/03/2015	31/03/2014
<u>ACTIVO</u>		
<u>ACTIVO CORRIENTE</u>		
Caja y Bancos (Nota 3.1)	112.634,37	146.001,74
Inversiones	0,00	0,00
Créditos	15.140,00	0,00
TOTAL DEL ACTIVO CORRIENTE	127.774,37	146.001,74
<u>ACTIVO NO CORRIENTE</u>		
Bienes de Uso	0,00	0,00
TOTAL DEL ACTIVO NO CORRIENTE	0,00	0,00
TOTAL DEL ACTIVO	127.774,37	146.001,74
 <u>PASIVO</u>		
<u>PASIVO CORRIENTE</u>		
Deudas	0,00	0,00
Fondos Específicos	0,00	0,00
TOTAL DEL PASIVO CORRIENTE	0,00	0,00
<u>PATRIMONIO NETO (según estado respectivo)</u>	127.774,37	146.001,74
TOTAL DEL PASIVO Y PATRIMONIO NETO	127.774,37	146.001,74

Las notas 1 a 10 y los Anexos 1 a 2 Forman parte integrante de estos estados contables.

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/15

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

ESTADO DE RECURSOS Y GASTOS
correspondiente al ejercicio finalizado
al 31 de Marzo de 2015
Comparativo con el ejercicio anterior

	31/03/2015	31/03/2014
RESULTADOS ORDINARIOS		
RECURSOS		
Para fines generales (Anexo 2)	13.653,00	0,00
Específicos	0,00	143.912,50
Diversos	0,00	0,00
	13.653,00	143.912,50
GASTOS		
Específicos de la Asociación (Anexo 3)	(31.880,37)	(42.872,01)
	(31.880,37)	(42.872,01)
RESULTADOS FINANCIEROS NETOS Y POR TENENCIA		
RESULTADOS ORDINARIOS - (Déficit) / Superávit	(18.227,37)	101.040,49
RESULTADOS EXTRAORDINARIOS	-	-
SUPERAVIT	(18.227,37)	101.040,49

Las notas 1 a 10 y los Anexos 1 a 7 forman parte integrante de estos estados contables.

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/15

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

Denominación del Ente: ASOCIACION CIVIL "AECA"

ESTADO DE EVOLUCION DEL PATRIMONIO NETO

Correspondiente al ejercicio finalizado del 31 de Marzo de 2015
Comparativo con el ejercicio anterior

DETALLE (Nota 5)	APORTES DE LOS ASOCIADOS			RESERVAS	SUPERAVIT/ DEFICIT ACUMULADOS	TOTAL ACUMULADO AL 31/03/15	TOTAL ACUMULADO AL 31/03/14
	CAPITAL	AJUSTES AL CAPITAL	SUBTOTAL				
Saldos al comienzo del Ejercicio Anterior	6.300,00	0,00	6.300,00		139.701,74	146.001,74	44.961,25
Superávit (Déficit) final del Ejercicio							
Saldos al cierre del ejercicio anterior	6.300,00	0,00	6.300,00		139.701,74	146.001,74	44.961,25
Absorción de pérdidas							
Aportes recibidos para fines específicos							
SUPERAVIT (DEFICIT) DEL EJERCICIO					(18.227,37)	(18.227,37)	101.040,49
SALDOS AL CIERRE DEL EJERCICIO	6.300,00	0,00	6.300,00		121.474,37	127.774,37	146.001,74

Las notas 1 a 9 y los Anexos 1 a 2 forman parte integrante de estos estados contables

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/15

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. Tº 306 Fº 247

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO
correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de Marzo de 2015
Comparativo con el ejercicio anterior

	31/03/2015	31/03/2014
<u>VARIACIONES DEL EFECTIVO</u>		
Efectivo al inicio del ejercicio (Nota 3.1)	146.001,74	44.961,25
Efectivo al cierre del ejercicio (Nota 3.1)	112.634,37	146.001,74
AUMENTO (DISMINUCION) NETA DEL EFECTIVO	(33.367,37)	101.040,49
<u>CAUSAS DE LAS VARIACIONES DEL EFECTIVO</u>		
Actividades Operativas		
Cobranza de Donaciones y Eventos Especiales (Nota 6.1)	13.653,00	143.912,50
Pago a Proveedores de Bienes y Servicios (Nota 6.2)	(47.020,37)	(42.872,01)
Pagos al Personal y Cargas Sociales		0,00
Resultados Financieros Netos	-	-
Flujo de Efectivo Generado por Actividades Operativas	(33.367,37)	101.040,49
Actividades de Inversión		
Pagos por Compra de Bienes de Uso		0,00
Flujo de Efectivo Generado por Actividades de Inversión	0,00	0,00
Aumento (Disminución) Neta del Ejercicio	(33.367,37)	101.040,49

Las notas 1 a 10 y los Anexos 1 a 2 forman parte integrante de estos estados contables.

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/15

PIEDRAS PABLO
EVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

ANEXO 1

RECURSOS ORDINARIOS correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de Julio de 2015 Comparativo con el ejercicio anterior

DETALLE	PARA FINES		DIVERSOS	TOTALES	TOTALES
	GENERALES	ESPECIFICOS		AL 31/03/2015	AL 31/03/2014
Cuotas de Asociados	13.653,00			13.653,00	68.160,00
Donaciones Recibidas				0,00	0,00
Subsidios Recibidos				0,00	0,00
Inscripciones al Congreso Anual				0,00	75.752,50
Otros Ingresos				0,00	0,00
TOTALES	13.653,00	0,00		13.653,00	143.912,50

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/15

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

ANEXO 2
GASTOS ESPECIFICOS DE LA ASOCIACION
correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de Marzo de 2015
Comparativo con el ejercicio anterior

	31/03/2015	31/03/2014
Gastos de Viáticos y Alojamiento	85,00	4.139,09
Gastos de Publicidad	7.500,00	0,00
Gastos de Mantenimiento	0,00	0,00
Gastos Varios Funcionamiento	12.972,56	4.696,26
Honorarios Profesionales	11.322,81	14.512,50
Gastos Varios del Congreso	0,00	19.524,16
	<hr/> <u>31.880,37</u>	<hr/> <u>42.872,01</u>

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/15

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

Denominación del Ente: **ASOCIACION ARGENTINA DE ESTUDIOS DE CINE Y AUDIOVISUAL**

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES CORRESPONDIENTES AL EJERCICIO
ECONOMICO FINALIZADO EL 31 DE MARZO DE 2015

NOTA 1.- BASES DE PREPARACION DE LOS ESTADOS CONTABLES

ASOCIACION ARGENTINA DE ESTUDIOS DE CINE Y AUDIOVISUAL ha confeccionado los presentes Estados Contables según las normas profesionales vigentes en la Argentina, y considerando las disposiciones de la Inspección General de Justicia.

1.1 Preparación y presentación de los estados contables

Los presentes estados contables están expresados en pesos y fueron confeccionados conforme las normas contables de exposición y valuación contenidas en las resoluciones técnicas emitidas por la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas, aprobadas con ciertas modificaciones por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.-

Los Estados Contables básicos han sido preparados de acuerdo con lo establecido por las Resoluciones Técnicas N° 8 y 11 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas, según texto ordenado de "Normas profesionales de contabilidad, auditoría y sindicatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires" aprobadas por la Resolución CD N° C 087/2003 por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.-

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/2015

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.L.A.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

1.2 Estimaciones contables

La preparación de estados contables a una fecha determinada requiere que la dirección de la Asociación realice estimaciones y evaluaciones que afectan el monto de los activos y pasivos registrados y los activos y pasivos contingentes revelados a dicha fecha, así como también los ingresos y egresos registrados en el período.- La dirección de la Asociación realiza estimaciones para poder calcular a un momento dado, por ejemplo la previsión para deudores incobrables, las depreciaciones y amortizaciones, el valor recuperable de los activos, el cargo por impuesto a las ganancias y las provisiones para contingencias.- Los resultados reales futuros pueden diferir de las estimaciones y evaluaciones realizadas a la fecha de preparación de los presentes estados contables.-

1.3 Consideración de los efectos de la inflación

Con fecha 20 de Marzo de 2003 el Poder Ejecutivo Nacional sancionó el Decreto 664/03, a partir de este decreto, la Inspección General de Justicia emitió la Resolución General 04/2003, mediante el cual se dispone la discontinuación de la reexpresión de estados contables a moneda homogénea a partir del 1º de marzo de 2003 establecido por la Resolución Técnica Nº 6, con las modificaciones introducidas por la Resolución Técnica Nº 19 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas.

Con fecha 29 de Octubre de 2003 el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires aprobó la Resolución M.D. Nº 41/03, que dispone la utilización de moneda nominal como moneda homogénea y discontinuar la reexpresión de los Estados Contables a moneda homogénea para los ejercicios cerrados a partir del 30 de Septiembre de 2003, por entender que el país presenta un contexto de estabilidad monetaria.

NOTA 2.- CRITERIOS DE VALUACION

Las normas aplicadas responden a los criterios definidos por las Resoluciones Técnicas Nº 16, 17 y 18 de la F.A.C.P.C.E., según texto ordenado de "Normas Profesionales de Contabilidad, Auditoría y Sindicatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires", aprobadas por la Resolución CD 087/2003 por el C.P.C.E.C.A.B.A.

Los principales criterios de valuación utilizados para la preparación de los Estados Contables son los siguientes:

2.1. Rubros Monetarios

Los saldos de Caja y Fondos Específicos en Pesos sin cláusula de ajuste están valuados a su valor nominal, agregando o deduciendo, según corresponda, los resultados financieros devengados hasta el cierre del ejercicio. Los créditos a largo plazo han sido valuados a su valor nominal, por considerarse la diferencia contra el valor actual neto no significativa.

2.3. Cuentas del Patrimonio Neto:

Se encuentran expresadas en moneda de curso legal.-.

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/2015

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. Tº 306 Fº 247

2.4 Cuentas de Recursos y Gastos

Las cuentas de Recursos y Gastos se exponen por su valor histórico de acuerdo a lo indicado en la nota 1.2.

Los Resultados financieros y por tenencia, incluyendo el Resultado por Exposición al Cambio en el Poder Aquisitivo de la moneda: por aplicación de la norma IV. B 10 de R.T. N° 9 de la F.A.C.P.C.E.,

2.5. Componentes financieros implícitos

No han sido segregados los componentes financieros implícitos contenidos en los saldos activos, pasivos y de recursos y gastos, por estimarse que los mismos no son significativos.

NOTA 3 COMPOSICION DE RUBROS DEL ACTIVO CORRIENTE

	31/03/2014	31/03/2013
3.1 CAJA Y BANCOS		
Caja	31,64	19.298,70
Banco Frances c/c	112.602,73	126.703,04
	<u>112.634,37</u>	<u>146.001,74</u>
3.2 OTROS CREDITOS		
Adelanto Librería Moore	15.140,00	0,00
	<u>15.140,00</u>	<u>0,00</u>

NOTA 4 COMPOSICION DE LOS RUBROS DEL PASIVO CORRIENTE

4.1 DEUDAS

Proveedores	<u>0,00</u>	<u>0,00</u>
	0,00	0,00

NOTA 5 COMPOSICION DE LOS RUBROS DEL PATRIMONIO NETO

5.1 CAPITAL SOCIAL

Capital Social	6.300,00	6.300,00
Ajuste de las Cuentas de Capital	<u>0,00</u>	<u>0,00</u>
	6.300,00	6.300,00

5.2 RESULTADOS ACUMULADOS

Superávit no asignados	<u>(18.227,37)</u>	<u>101.040,49</u>
	(18.227,37)	101.040,49

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/2015

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE

CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. Tº 306 Fº 247

NOTA 6 COMPOSICION DE LOS RUBROS DEL ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

6.1.- COBRANZAS DE CUOTAS Y DONACIONES

Ingresos para Fines Generales (Anexo 2)	13.653,00	1.860,00
Ingresos para Fines Específicos (Anexo 2)	0,00	43.485,00
SUB-TOTAL DE INGRESOS	13.653,00	45.345,00
Menos:		
Aumentos de Créditos Corrientes	0,00	0,00
Aumentos de Créditos No Corrientes	0,00	0,00
Inversiones	0,00	0,00
Más:		
Disminución de Créditos	0,00	0,00
Total de Cobros por Ventas de Bienes y Servicios	13.653,00	45.345,00

6.2.- PAGOS A PROVEEDORES DE BIENES Y SERVICIOS

Gastos Específicos de la Asociación (Anexos 2)	31.880,37	25.807,15
Deudores Incobrables	0,00	0,00
Menos:		
Gastos en Personal Expuestos por Separado	0,00	0,00
Aumento de Deudas	0,00	0,00
Aumento de Deudas por Remun. Y Cs. Sociales	0,00	0,00
Disminución de Bienes para la Comercialización	0,00	0,00
Desvalorización Bienes de Uso	0,00	0,00
Más:		
Aumento de Bienes para Comercialización	0,00	0,00
Aumento de Deudas por Remun. y Cs. Sociales	0,00	0,00
Disminución de Otros Pasivos	0,00	0,00

6.3 PAGOS AL PERSONAL Y CARGAS SOCIALES

Gastos en Personal	0,00	0,00
(Aumento) Disminución de Deudas por Remun. Y Cs. Soc.	0,00	0,00
Disminución de Deudas por Remun. Y Cs. Soc.	0,00	0,00
	31.880,37	25.807,15

6.4.- RESULTADOS FINANCIEROS NETOS

- -

6.5.- PAGOS POR COMPRA DE BIENES DE USO

0,00 0,00

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/2015

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. Tº 306 Fº 247

NOTA 7.- DONACIONES, SUBSIDIOS Y CONTRATOS ESTATALES

En cumplimiento de lo prescripto por la Resolución General 13/90 de la Inspección General de Justicia se informa que durante el ejercicio finalizado el 31/03/15, La Asociación Civil AECA no ha recibido donaciones, ni subsidios del Estado Argentino, así como tampoco ha celebrado contrato alguno con dicho Estado.-

NOTA 8.- HECHOS POSTERIORES AL CIERRE

No se han producido hechos importantes, posteriores al cierre, que modifiquen significativamente el resultado del ejercicio.

NOTA 9.- BIENES DE DISPONIBILIDAD RESTRINGIDA

Al cierre del presente ejercicio económico la Asociación no registra bienes gravados con derechos reales.

ZYLBERMAN LIOR
SECRETARIA

KELLY ALEJANDRO
TESORERO

KRIGER CLARA
PRESIDENTE

Firmado a los efectos de su identificación
con mi informe de fecha 16/07/2015

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR

KARINA ELIZABETH VITALE
CONTADOR PUBLICO (U.N.LA.M)
C.P.C.E.C.A.B.A. Tº 306 Fº 247

INFORME DEL AUDITOR

Señores Asociados de la

ASOCIACION ARGENTINA DE ESTUDIOS DE CINE Y AUDIOVISUAL

Domicilio Legal: Hipolito Yrigoyen 4050

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

CUIT N° 30-71152501-3

En mi carácter de Contador Público independiente, informo sobre la auditoría que he realizado de los Contables detallados en el apartado I) siguiente. Los estados citados constituyen una información preparada y emitida por el Consejo Directivo de la Asociación en ejercicio de sus funciones exclusivas. Mi responsabilidad es expresar una opinión sobre dichos Estados Contables basado en mi examen de auditoría con el alcance que menciono en el párrafo II.

I) ESTADOS CONTABLES AUDITADOS

- a) Estado de Situación Patrimonial (Balance General) al 31 de Marzo de 2014 Y al 31 de Marzo de 2015
- b) Estado de Recursos y Gastos por los ejercicios finalizados el 31 de Marzo de 2014 y al 31 de Marzo de 2015
- c) Estado de Evolución del Patrimonio Neto, por los ejercicios finalizados el 31 de Marzo de 2014y al 31 de Marzo de 2015
- d) Estado de Flujo de Efectivo, por los ejercicios finalizados el 31 de Marzo de 2014 y al 31 de Marzo de 2015
- e) Notas 1 a 9, Anexos 1 a 2 que forman parte integrante de los Estados Contables finalizados el 31 de Marzo de 2015

II) ALCANCE DE LA AUDITORIA

He realizado mi examen de acuerdo con normas de auditoría vigentes. Estas normas requieren que el auditor planifique y desarrolle la auditoría para formarse una opinión acerca de la razonabilidad de la información significativa contenida en los Estados Contables considerados en su conjunto, preparados de acuerdo con normas contables profesionales. La auditoría incluye examinar, sobre bases selectivas, los elementos de juicio que respaldan la información expuesta en los Estados Contables y no tiene por objeto detectar delitos o irregularidades intencionales. Una auditoría incluye asimismo evaluar las bases contables utilizadas y como parte de ellas la razonabilidad de las estimaciones de significación hechas por el Consejo Directivo.

III) DICTAMEN

En mi opinión, los Estados Contables citados presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación patrimonial de la **Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual**, al 31 de Marzo de 2015 y los resultados de sus operaciones y las variaciones en sus patrimonios netos por el ejercicio cerrado en dicha fecha, de acuerdo con normas contables vigentes.

IV) INFORMACION ESPECIAL REQUERIDA POR DISPOSICIONES LEGALES

- a) Los estados contables auditados concuerdan con los registros contables de la Asociación que han sido llevados de acuerdo con las disposiciones legales.
- b) Al 31 de Marzo de 2015 y, según consta en sus registros contables, la Asociación no adeuda ninguna a la Administración Nacional de Seguridad Social.

Buenos Aires, 16 de Julio de 2015-

Karina E. Vitale
Contador Publico U.N.LaM.
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 306 F° 247

INFORME DE LOS REVISORES DE CUENTAS

Señores Asociados de la:

ASOCIACION ARGENTINA DE ESTUDIOS DE CINE Y AUDIOVISUAL

Domicilio Legal: Hipolito Yrigoyen 4050

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

En nuestro carácter de Revisores de Cuentas y de conformidad al artículo 10 de los Estatutos Sociales, cumplimos en informarles que hemos examinado la contabilidad de la Asociación, como así igualmente la Memoria, el Estado de Situación Patrimonial, el Estado de Recursos y Gastos, y el Estado de Origen y Aplicación de Fondos, correspondientes a los Ejercicios Sociales al 31 de Marzo de 2015

.-

Hemos podido constatar mediante la fiscalización de la Administración, la inspección de los libros y la verificación de la documentación justificativa, la corrección y la razonabilidad de los documentos mencionados en el primer párrafo.

En cumplimiento de nuestras funciones hemos asistido a las reuniones del Consejo Directivo.

Tal como se menciona en nota 1.4. la Sociedad ha presentado los estados contables al 31 de Marzo de 2015 en moneda homogénea a fin de cumplimentar con las norma legales vigentes, la R.G. N° 11/02, 04/03 y 05/06 de la Inspección General de Justicia.-

En mérito de lo expuesto y no teniendo observaciones que formular, nos permitimos aconsejar a los señores asociados la aprobación de los referidos documentos.

Atentamente.

Buenos Aires, 16 de Julio de 2015.-

PIEDRAS PABLO
REVISOR DE CUENTAS - TITULAR

UTRERA LAURA
REVISOR DE CUENTAS-TITULAR