



QUINTA CIRCULAR

VII CONGRESO INTERNACIONAL AsAECA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y AUDIOVISUAL

**Sábados 7, 14, 21 y 28 de noviembre de 2020
(Modalidad virtual)**

1. ENVÍO DE PONENCIAS PARA ACTAS

La fecha límite para el envío de ponencias es el **lunes 2 de noviembre de 2020**. Solo es obligatorio para quienes deseen publicarlas en las Actas del Congreso. No serán publicados los trabajos recibidos fuera del plazo establecido.

El contenido de los textos se debe cargar en una plantilla, respetando cada uno de los campos y de los formatos preestablecidos. Las ponencias que no se ajusten al formato solicitado no serán publicadas. Para descargar la plantilla, [hacer clic aquí](#).

Las ponencias tendrán un máximo de 10 páginas, incluyendo cuadros, gráficos y/o imágenes, bibliografía y citas. El tiempo de exposición será de 15 minutos (6 páginas aproximadamente).

El documento se denominará con el número de la mesa temática más el apellido del autor/a o del primer autor mencionado (ejemplo: Mesa1-Romero) y deberá ser enviado por mail, con el asunto "ACTAS" al correo: casaeca2020@gmail.com

Las ponencias para publicar en actas que ya han sido remitidas oportunamente pueden ser modificadas y enviadas nuevamente, si el/la autor/a así lo considera, respetando el formato de la plantilla y la nueva fecha límite.

2. INFORMACIÓN SOBRE EL EVENTO VIRTUAL

El evento se desarrollará íntegramente de modo virtual, en una plataforma de acceso exclusivo para los/as participantes del congreso, a la cual se ingresará desde la página de AsAECA: <http://asaeca.org/> desde unos días antes de su inicio.

El sitio contará con un salón principal desde el cual se accederá a las salas y al auditorio. En cada sala se desarrollarán, en tiempo real, las mesas de trabajo y, en el auditorio, las actividades especiales y las conferencias. Además, habrá espacios de proyecciones fílmicas y de presentaciones de publicaciones, que se llevarán a cabo de manera asincrónica.

Próximamente, se proporcionará información detallada sobre la dinámica de la plataforma con instrucciones para su uso.

3. PROGRAMA

En los próximos días se enviará el programa preliminar con el cronograma de actividades del evento.

4. INSTITUCIONALES

El VII Congreso Internacional de AsAECA cuenta con aportes del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y además ha recibido el aval de los siguientes organismos:

- Ministerio de Educación de la Provincia de Tucumán
- Ente de Cultura de la Provincia de Tucumán
- Dirección de Cultura de Yerba Buena
- Dirección de Cultura de San Miguel de Tucumán
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral
- Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Junto con la Escuela Universitaria de Cine, Video y Televisión de la Universidad Nacional de Tucumán, AsAECA se ocupará de expedir los certificados a coordinadores, expositores y asistentes.

Comisión organizadora del VII Congreso Internacional AsAECA Virtual

Presidenta

Dana Zylberman

Integrantes

Lucas Canale

Cecilia Gil Mariño

Julia Kejner

Julia Kratje

Lucas Martinelli

Lucía Rodríguez Riva

Cristina Siragusa

Contacto:

casaeca2020@gmail.com

comunicacionasaeca@gmail.com

<http://asaeca.org/>