



Facultad de
Humanidades
y Artes_UNR

ESCUELA
ANTROPOLOGIA

departamento de
**ANTROPOLOGIA
SOCIOCULTURAL**



**XVI JORNADAS ROSARINAS
DE ANTROPOLOGÍA SOCIO-CULTURAL
V SEMINARIO-TALLER DASC**

*Colectivización de saberes y diálogo intergeneracional
en el quehacer antropológico:
articulaciones entre pasado, presente y futuro*

Rosario, 22, 23 y 24 de noviembre de 2023

Segunda circular

Fundamentación

El Departamento de Antropología Sociocultural de la Escuela de Antropología de la Universidad Nacional de Rosario les invita a participar de las **XVI Jornadas Rosarinas de Antropología Socio-cultural + V Seminario-Taller DASC** a realizarse los días **22, 23 y 24 de Noviembre de 2023**.

Este evento logra concretarse en un tiempo de notables desafíos para nuestro quehacer en el campo de la Antropología sociocultural. La pandemia causada por el Covid-19 y sus incidencias múltiples y persistentes en la realidad social confluyen con la profundización de desigualdades históricas, así como con la emergencia de nuevas conflictividades, que exigen nuestra mayor atención y compromiso. A la par, estos procesos atraviesan la cotidianeidad de los espacios formativos por los que transitamos, dificultando el sostenimiento de encuentros que enriquezcan la reflexión y permitan avanzar hacia la construcción colectiva de alternativas. En este contexto, buscamos propiciar el diálogo entre experiencias diversas que amplíen las posibilidades de abordaje e intervención sobre la realidad que vivimos.

Con una historia de casi tres décadas, las Jornadas Rosarinas de Antropología Socio-Cultural han tenido el objetivo de generar espacios colectivos que problematicen e interpelen la construcción de herramientas teórico-metodológicas para la definición, el análisis y la reflexión sobre los procesos sociopolíticos en ámbitos nacionales, regionales y latinoamericanos. Por su parte, el Seminario-Taller DASC nació en el año 2014 como una instancia de encuentro y socialización que favorezca tanto la aproximación de los estudiantes al quehacer disciplinar como la comunicabilidad de proyectos de investigación colectivos en Antropología Sociocultural radicados en distintas áreas de la Escuela de Antropología y centros de estudios de la Facultad de Humanidades y Artes.

Así pues, esta nueva edición se propone recuperar esa tradición de encuentro y, al mismo tiempo, revitalizarla. Asume el desafío de reunir ambos eventos buscando estrategias renovadas que permitan profundizar el diálogo entre generaciones y potenciar la reflexión colectiva en torno a los desafíos de nuestro presente histórico. Convocamos a docentes, investigadores, graduados y estudiantes a participar de los debates y propuestas que enriquecerán las diversas mesas temáticas de las XVI Jornadas de Antropología Socio-Cultural + V Seminario-Taller DASC.

Modalidad de funcionamiento

En esta edición proponemos un nuevo modo de funcionamiento de los Espacios de Trabajo. Para ello, estipulamos, en primera instancia, la presentación de resúmenes en cada ET y, una vez aprobados, el envío de resúmenes ampliados. Estos últimos serán puestos en circulación al interior de cada ET con el fin de que todos sus participantes puedan leer previamente los restantes resúmenes ampliados de su sesión. Si bien esta modalidad requiere de un mayor trabajo por parte de quienes participen, el interés es contribuir a la reformulación de ciertas dinámicas consolidadas en los eventos académicos, propiciando el debate e intercambio y no sólo la exposición individual. Finalmente, se propone que las ponencias completas sean enviadas con posterioridad a la realización de las Jornadas para su publicación en actas, con el objetivo de incorporar en su redacción los debates que surjan de su exposición en los ET.

Pautas de presentación

General:

Tamaño de página: A4

Tipo y tamaño de letra: Times New Roman 12

Interlineado: 1,5

Márgenes: 2.5 Izq/Der y 3 Sup/Inf

Envío: vía correo electrónico a los coordinadores de cada Espacio de Trabajo

Resúmenes:

Extensión máxima: 250 palabras

Consignar los datos del/a autor/a: nombre, apellido, pertenencia institucional y dirección electrónica

*Fecha límite de entrega: 16 de junio de 2023

Resúmenes ampliados:

Extensión máxima: 4 carillas

Incluir referencias a: marcos teórico-conceptuales, referentes empíricos, metodología, conclusiones o hallazgos más importantes

Consignar los datos del/a autor/a: nombre, apellido, pertenencia institucional y dirección electrónica

*Fecha límite de entrega: 18 de agosto de 2023

Ponencias:

Extensión máxima: 12 carillas (incluye notas, gráficos y bibliografía)

Citas: Normas APA, última edición

* Fecha límite de entrega: marzo de 2024 (la fecha precisa será informada oportunamente a través de la coordinación de cada ET)

Espacios de trabajo

ET 1 - Antropología y Educación

Este espacio de Antropología y Educación está pensado como un ámbito de intercambio de investigaciones que, con distintos avances, se centran en procesos socio-educativos en contextos urbanos y rurales. Dichos procesos son entendidos en un sentido amplio: articulados en espacios educativos escolares y no escolares, relacionados con múltiples experiencias cotidianas de enseñar y aprender, focalizados en procesos de apropiación y resistencias puestas en juego por los sujetos de la investigación. Estamos considerando en este eje tanto los trabajos que centran su atención en nuestro presente histórico como aquellos que, también desde este presente, plantean el abordaje de procesos socioeducativos del pasado, a través de las memorias de distintos conjuntos sociales.

Así mismo entendemos que es una inmejorable oportunidad para favorecer el ejercicio de una reflexividad crítica acerca de la producción antropológica en este campo, a la luz de los procesos sociopolíticos de profundización neoliberal y sus consecuencias en las políticas socioeducativas en nuestra ciudad, el país y la región.

Coordinación: Programa de Antropología y Educación - Centro de Estudios Antropológicos en Contextos Urbanos, FHyA-UNR

Email: antropologiayeducacion@outlook.com

ET 2 - Antropología Jurídica y de las Políticas Públicas

En este espacio proponemos continuar con discusiones instaladas en dos grupos de trabajo, que tienen un recorrido histórico particular en las sucesivas jornadas, pero que a su vez se han ido encontrando en diversos momentos reflexivos.

De este modo, proponemos 2 ejes de trabajo para estas jornadas:

- Uno que recupere la reflexión y debate del abordaje socio-antropológico de problemáticas relacionadas al derecho, la intervención del Estado en materia penal y de seguridad pública, la resolución de conflictos, la violencia institucional y el castigo, entre otros aspectos. De allí que se sugiere la presentación de trabajos de

investigación orientados a discutir en torno a las instituciones de encierro y castigo; las fuerzas de seguridad, el ámbito judicial y la “aplicación de la Ley”, la minoridad en conflicto con la ley penal, etc. Apelando a la historicidad de estos procesos e instituciones, esperamos también trabajos enfocados desde la perspectiva historiográfica como así también aquellos que se ocupan del impacto (y/o repercusiones) que tuvo en estas instituciones la última dictadura militar argentina. De este modo, se pretende lograr continuidad con las discusiones y debates en torno a las especificidades y potencialidades del enfoque socio-antropológico con respecto al ámbito de lo jurídico y lo político.

- Otro que aborde, desde una perspectiva antropológica, trabajos que discutan y analicen las intervenciones y no-intervenciones que se implementan y construyen desde el Estado. Entendiendo a las políticas públicas como un conjunto de acciones que afectan a distintas esferas de la población: salud, vivienda e infraestructura, medio ambiente, alimentación, educación, políticas sociales etc. Teniendo en cuenta que estas responden y deben ser analizadas en términos de los distintos proyectos socio-políticos en pugna. Esperamos recibir la contribución de trabajos que tomen por objeto específico de análisis a los procesos y actores involucrados en el diseño e implementación de políticas públicas, pudiendo éstas referir a temas tan heterogéneos como salud, cultura, pueblos originarios, economía, género, sexualidad, derechos humanos, educación, políticas sociales, etc.

Coordinación: Área de antropología jurídica y política y Área Antropología de las Políticas Públicas, FHya-UNR

Email: antropologiajuridicarosario@gmail.com, antropologiapoliticaspUBLICAS@gmail.com

ET 3 - Antropología de la salud, la enfermedad y la atención: políticas, prácticas y saberes

Este Espacio de Trabajo busca dar continuidad a los debates y líneas de reflexión desarrollados por el Centro de Estudio en Antropología y Salud (CEAS) en ediciones anteriores de estas Jornadas. Para ello, convoca a estudiantes, profesores e investigadores del campo de la antropología y de la salud vinculados con la investigación, la enseñanza, la actuación y la intervención en instituciones y/o programas de salud.

En el espacio se propone la discusión de problemas teóricos-metodológicos y el intercambio de resultados de investigaciones o sistematización de experiencias en torno de las políticas, las prácticas y los saberes relativos a los procesos de salud-enfermedad-atención. Asimismo, proponemos repensar y rediscutir nociones y propuestas del corpus teórico y metodológico de la antropología de la salud en el nuevo contexto signado desde hace tres años por la pandemia por COVID-19 y la post-pandemia.

Dentro de las amplias temáticas de la Antropología de la Salud proponemos organizar nuestro Espacio de Trabajo sobre la base de los siguientes ejes:

- Violencia estructural, procesos de vulnerabilidad social, padecimiento y muerte. Las respuestas (acción, organización, movilización) individuales y colectivas.
- Políticas públicas, instituciones de salud, programas y dispositivos de prevención y atención e intervenciones sanitarias. Rupturas y continuidades acarreadas por la pandemia.
- Experiencias de atención y vida cotidiana con padecimientos agudos y crónicos.

- Estrategias y problemas teórico-metodológicos y del trabajo de campo en las investigaciones antropológicas en salud.

Coordinación: Centro de Estudios en Antropología y Salud (CEAS), FHyA-UNR / Matías Stival, Leandro Druetta y Julia Puzzolo

Email: ceasrosario@gmail.com

ET 4 - Antropología del Cuerpo y la Performance

El Espacio de Trabajo Antropología del Cuerpo y la Performance propone reflexionar sobre las prácticas y representaciones corporales, ya sea que éstas constituyan un objeto específico de investigación o una dimensión analítica que se integra al estudio de diversos fenómenos sociales. También, sobre aquellos estudios que han privilegiado la experiencia sensible, destacando el papel activo que la dimensión sensorio-corporal juega en la constitución del conocimiento y del mundo social. Asimismo, es nuestro deseo redimensionar los estudios sobre el cuerpo revisitando la noción de performatividad, como aquel proceso repetitivo de materialización de los cuerpos en contextos socioculturales específicos que están marcados por diferenciaciones sexo-genéricas, étnico-raciales, de clase, entre otras. Así, se invita a discutir trabajos que refieran a estas problemáticas teóricas y metodológicas, así como a enfoques interdisciplinarios sobre el cuerpo y la performatividad. Nuestra intención es incluir trabajos que se encuentren en diferentes etapas del proceso de investigación: proyectos, estudios en curso y resultados parciales o finales de investigación.

Además, con el objetivo de intercambiar metodologías y teorías que aborden la corporalidad situada desde enfoques interdisciplinarios, proponemos que las modalidades de presentación sean tanto orales como en otros formatos (sonoros, visuales, gráficos, performáticos, o una mixtura de ellos), y que sean necesariamente el correlato de investigaciones individuales o grupales. Los grupos de trabajo que sesionarán durante las jornadas estarán organizados sobre módulos temáticos que incluirán estos distintos formatos de presentación, con la idea de que haya comentarios y discusiones que giren en torno al tema, pero también, a su modo de exponerlo y comunicarlo.

Quienes tengan interés en presentar trabajos en cualquiera de las modalidades deberán enviar un RESUMEN como está estipulado para las Jornadas, pero, además, se deberá especificar: modalidad de presentación, CV resumido del/la/le/s participante/s de no más de 5 líneas, y un fragmento o descripción detallada del tipo de presentación a realizar (si no es exclusivamente oral) a modo de poder efectuar la selección.

Coordinación: Área Antropología del Cuerpo, FHyA-UNR / Malena Oneglia y María Cecilia Picech

Email: areadelcuerpo@gmail.com

ET 5 - Antropología del Trabajo y de la Conflictividad Social

Este Espacio de Trabajo se propone como un ámbito de encuentro e intercambio sobre problemáticas del mundo del trabajo, los/as trabajadores/as y las distintas manifestaciones del conflicto social. Desde una mirada que pondera la dinámica de los procesos históricos

generales para el abordaje de las experiencias cotidianas de los sujetos, convocamos a analizar las profundas transformaciones económicas, políticas y socioculturales que se despliegan a nivel global y que se manifiestan de forma particular en Argentina y la región, como así también su impacto en la dinámica de las relaciones sociales. En tal sentido, se invita a quienes integran distintos campos disciplinarios (Antropología, Historia, Psicología, Educación, Sociología, etc.) a fin de que aporten miradas y perspectivas que enriquezcan el conocimiento y el debate de las relaciones sociales, condiciones laborales, respuestas colectivas y significaciones de la “clase que vive del trabajo”.

La propuesta procura realizar un intercambio donde circulen los abordajes teórico – metodológicos, herramientas conceptuales y particularidades de las experiencias del Trabajo de Campo, a fin de problematizar las observaciones, explicaciones e interpretaciones relativas a los siguientes tópicos:

- Estrategias, tradiciones y formas de organización de los/as trabajadores/as y la conflictividad laboral y extralaboral en distintos sectores de actividad;
- Condiciones de trabajo y los procesos de salud-enfermedad;
- Articulaciones, tensiones y conflictos en las formas de producción colectiva-cooperativas, fábricas recuperadas, emprendimientos productivos, etc.– en interacción con movimientos de trabajadores y/o políticas estatales. Formas de organización y lucha de la economía
- popular.
- Procesos de trabajo y los/as trabajadores/as desde la perspectiva de género.
- Distintas expresiones de la protesta social en contextos de crisis.

Coordinación: Núcleo de Estudios del Trabajo y la Conflictividad Social, FHya-UNR

Email: nucleodeestudiosdeltrabajo@gmail.com

ET 6 - Antropologías de la cultura y de las políticas culturales

Proponemos un espacio de exposición e intercambio de trabajos que reflexionen desde una perspectiva socioantropológica acerca de la cultura y de las políticas culturales. Para ello, partimos de la redefinición del concepto de cultura en términos de su reubicación en el campo político, entendido como un proceso donde se elabora la significación de las estructuras sociales y que plantea la necesidad de desarrollarlo mediante políticas orgánicas (García Canclini, 1987). Convocamos a compartir experiencias que analicen los discursos y prácticas vinculadas con la formulación y la implementación de acciones en el campo cultural, ya sea desde las agencias públicas como privadas, las asociaciones civiles voluntarias, los agrupamientos artísticos, los colectivos indígenas y afrodescendientes, entre otros. Asimismo, esperamos profundizar las reflexiones sobre los procesos relativos a la producción cultural, al patrimonio, la identidad y la diversidad, en sus múltiples dimensiones: jurídica, simbólica, sociológica, económica y tecnológica. Algunos ejes de interés de este espacio son:

- Las trayectorias de las políticas culturales: procesos de institucionalización, programas, proyectos y acciones culturales, tanto en el ámbito público, como en el privado y el comunitario.
- Los actores claves de la acción cultural: agencias públicas, asociaciones voluntarias, empresas privadas, productores culturales. Las dimensiones del trabajo y la

militancia en diversas experiencias de acción cultural (museos y centros comunitarios, bibliotecas populares, colectivos artísticos, entre otros).

- Las tensiones de las políticas culturales: dialécticas de aceptación, rechazo y/o conflicto entre el Estado y los movimientos culturales de creación voluntaria y/o espontánea.
- Las formulaciones de las políticas culturales: la noción de transformación social, las disputas por la diversidad y los derechos culturales.
- Las tendencias hegemónicas de las políticas culturales: El papel de la cultura en la promoción de las ciudades, la cultura como recurso y la cultura hacia la mercantilización.
- Las transformaciones en el contexto de la pandemia: Las repercusiones de las medidas de aislamiento y distanciamiento social en los ámbitos culturales estatales y en/desde los movimientos artístico-culturales; consecuencias de la pandemia en la situación experimentada por distintos/as agentes; generación de relevamientos socioeconómicos del sector; conflictividad social registrada en el período.
- Las aportaciones teórico-metodológicas: herramientas conceptuales, perspectivas teórico-metodológicas, estrategias de construcción de información, especificidades y/o convergencias disciplinares en el análisis de las políticas culturales.

Invitamos a compartir trabajos elaborados desde la antropología sociocultural y estudios que procedan de disciplinas y saberes afines. Esperamos que este grupo de trabajo sea una oportunidad para intercambiar experiencias de conocimientos entre estudiantes, docentes, graduados/as, investigadores/as, activistas y protagonistas de las políticas culturales de nuestro tiempo.

Coordinación: Laboratorio CERCA, ISHIR-CONICET-UNR / Laura Cardini, Julia Broguet, Gianina Moisés Sosa, Milagros Montenegro, María Guadalupe Arias y Martina Iriarte

Email: lauri.cardini@gmail.com, moisesgianina@gmail.com

ET 7 - Memoria, procesos sociopolíticos y Derechos Humanos

A partir de determinadas experiencias de militancia ligadas a la última dictadura en Argentina, Memoria y Derechos Humanos han tendido a ser interpretados como términos intercambiables, casi sinónimos. En busca de desentrañar ese vínculo y ampliar los análisis sobre la temática, la propuesta de este Espacio de Trabajo es reflexionar sobre las intersecciones y/o particularidades de estos conceptos, desde aportes que incluyan, pero también excedan temporalmente a la última dictadura. Considerando diversas perspectivas disciplinares, así como experiencias de militancia, se proponen como ejes no excluyentes para la presentación de trabajos los siguientes tópicos:

- Condiciones de emergencia del discurso y prácticas institucionales-jurídicas de los Derechos Humanos.
- Surgimiento del sistema internacional de Derechos Humanos, órganos de control y mecanismos de reclamación.
- Movimientos sociales y Derechos Humanos en contextos socio-históricos situados.
- Acciones políticas contra el Derecho y por la constitución de derechos: movimientos de identidad de género, étnica, por la autodeterminación de los pueblos, por el medioambiente.

- Procesos y formas de memorialización frente a violaciones a los Derechos Humanos: actores/as, prácticas y representaciones en disputa.
- Particularidades, confluencias y/o límites entre políticas de memoria y políticas de Derechos Humanos.
- Desafíos actuales frente a contextos de vulneración de Derechos Humanos.
- Banalización y/o impugnación de memorias en torno al pasado reciente que se interpretan como cargadas de sentido político y se identifican como prácticas de militancia.
- Construcción de sentidos en las relaciones inter e intrageneracionales en torno al contenido legítimo de las nociones y acciones en el campo de los Derechos Humanos y las memorias sociales.
- Reflexiones epistemológicas en torno a los procesos de profesionalización y experticia del campo de los Derechos Humanos y la/s memoria/s como espacio cohesionado y autónomo de estudios sociales, inter y transdisciplinar.

Coordinación: María Virginia Sabao Dominguez y Agustina Cinto, FHyA-UNR

Email: mvsabao@yahoo.com.ar, cintoagustina@gmail.com

ET 8 - Sistemas agroalimentarios y problemáticas ambientales. Aportes desde perspectivas socioantropológicas

Este grupo de trabajo se propone como un espacio de encuentro y reflexión para investigadores/as, docentes y estudiantes que estén trabajando sobre temas/problemas referidos a procesos sociopolíticos vinculados a los sistemas agroalimentarios -ya sean locales o globalizados- y las diversas conflictividades ambientales que se asocian al modelo productivo.

En las últimas décadas se ha asistido a profundas transformaciones en el ámbito de la producción primaria a nivel nacional. La especialización de las regiones en producción de cultivos exportables, el debilitamiento de la producción de alimentos para el consumo local, el avance del monocultivo (soja, maíz, arroz, forestal-dependiendo de la región donde nos situemos) la homogeneización tecnológica, el crecimiento de sistemas agroalimentarios de exportación con grados importantes de concentración empresarial y transnacionalización al interior de los mismos, son algunas de las evidencias de la profundización de relaciones capitalistas en el sector.

Este contexto configura particulares relaciones de poder que condicionan la vida cotidiana de los/as sujetos, tanto de aquellos/as vinculados/as a la producción (campesinado, familias productoras de tradición chacarera, productores/as agroecológicos, pescadores artesanales, productores empresariales, etc) como del conjunto de la sociedad, ya sea a causa de desplazamientos y cambios de residencia de la población rural; despojo de tierras a campesinos, población originaria y pequeños productores; crisis de las economías regionales y reconversión de la mano de obra por tendencia al monocultivo; problemáticas sanitarias provocadas por el uso de agrotóxicos; cierre de escuelas rurales por falta de matrícula; disminución de la diversidad y calidad de alimentos producidos y consumidos; conflictos en espacios periurbanos y urbanos, entre otros. A su vez, es central señalar el despliegue de procesos socio-políticos de organización, de lucha o de conflictividad, muchos de los cuales gravitan en torno a la cuestión ambiental y que ponen el acento en las relaciones con el Estado y el desarrollo de políticas públicas.

Conforme con lo señalado, se convoca a presentar trabajos que permitan apreciar los avances en investigaciones y proyectos de extensión sobre algunos de los temas referidos. Interesa particularmente los aportes que desde perspectivas socioantropológicas puedan realizarse, sin que ello resulte privativo de generar diálogos con otras disciplinas.

Coordinación: Área de Ecología Política y Alimentación- FHyA, UNR/ Silvana Sanchez, Marina Espoturno, Licia Lilli, Fernanda Rubio, Lisandro Martinez, Lisandro Arelovich, Federico Trombetti y Daina Campagna

Email: silvanacsanchez@gmail.com, marinaina5@gmail.com, mfernarubio@gmail.com

ET 9 - Sistemas de Creencias

El campo de análisis de las creencias religiosas así como de expresiones representacionales diversas en todo tipo de contexto socio-cultural posee una larga y consolidada tradición en antropología social. Sus estructuras, sus funciones, sus significados, sus relaciones con sistemas sociales y culturales globales, sus implicancias en la reproducción de los mismos como en los procesos de cambio social, sus expresiones históricas -tanto en las formulaciones más sistemáticas como en las más difusas- han sido y son motivo de estudio, explicación y comprensión por parte de los antropólogos. Este Espacio de Trabajo recepcionará trabajos que tengan como referencia o estén relacionados con los objetivos mencionados.

Coordinación: Sofía Fernández, Andrés Gil y Alejandro Basualdo, FHyA-UNR

Email: soff84@yahoo.com.ar, andre3229@hotmail.com, alejandrobassualdo@gmail.com

ET 10 - Antropología Feminista: abordajes críticos y situados desde la perspectiva de género

Desde el Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres (CEIM) convocamos a la presentación de trabajos que reflexionen sobre las relaciones de género en distintos contextos socio-históricos y culturales, posibilitando la visualización de diversos núcleos sociales problemáticos en los que la perspectiva de género nos permite una mirada específica y esclarecedora.

La mayoría de las sociedades han organizado las relaciones entre los sexos desde una posición de poder, instituyendo mandatos culturales en los que queda evidente que a cada uno de los sexos se le ha asignado un papel determinado. El concebir a las relaciones entre mujeres y varones como una construcción sociocultural, es decir desde una perspectiva de género, nos permite analizar los roles sociales asignados y asumidos por las mujeres y los varones, no como producto de diferencias biológicas "naturales" ni de sexo, sino como el resultado de la acción humana sobre dichas diferencias sexuales, en sociedades históricas y concretas. Abordando desde este enfoque teórico metodológico las relaciones humanas, reconocemos las distinciones, diversidades y desigualdades entre lo femenino y lo masculino, así como al interior de cada uno de estos colectivos.

Como antropólogas feministas proponemos un espacio de diálogo y reflexión de aquellos trabajos que analicen sus problemáticas desde la perspectiva de género. En dicho enfoque, incluimos desde temáticas que reflexionan sobre la politización de la vida cotidiana de las

mujeres, como la familia, la sexualidad y la violencia, hasta aquellos trabajos que analizan las posibilidades de incidencia de las diversas identidades de género en los ámbitos del accionar público/ político, al interior de las políticas públicas y en diversos procesos organizativos donde mujeres, varones e identidades disidentes y no binarias articulan sus demandas, discursos y acciones, desde un enfoque interseccional.

Coordinación: Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres (CEIM), FHyA-UNR / Ludmila Rizzo, Itatí Arce y Sofía Baggiolini

Email: lmrizzo78@gmail.com, itatiarce@gmail.com, sofiabaggiolini@gmail.com

ET 11 - Procesos Socioétnicos

En esta mesa esperamos compartir trabajos de investigación, extensión y reflexiones relacionados con diversos procesos identitarios y movimientos socio-étnicos, contemplados desde una perspectiva antropológica, con anclaje en múltiples espacios y tiempos. En el marco de las dinámicas étnicas contemporáneas, se acentúan las desigualdades, las discriminaciones, la xenofobia, la segregación y exclusión de poblaciones, grupos y minorías étnicas, a la vez que surgen movimientos de afirmación, de reivindicaciones y de resistencia, con alta conflictividad sociocultural. En relación con esto, nos interesa debatir respecto de:

- La reconfiguración y reconstrucción de los espacios y territorios de los estados-nación americanos, europeos, asiáticos, africanos y oceánicos frente a los pasados y actuales procesos de colonialismo-neocolonialismo y liberación-resistencia.
- Las estrategias de poder/dominación que esgrimen los actores sociopolíticos frente a conflictos, o confrontaciones étnicas, en contextos regionales y estatales pluriétnicos.
- Los procesos migratorios, la situación de los refugiados, la diáspora africana y las problemáticas sobre las fronteras.
- Las reivindicaciones étnicas/procesos de resistencia que se despliegan desde los diversos contextos.
- Las luchas de los pueblos indígenas por la tierra y el control de los recursos/bienes naturales y sus relaciones con los contextos regionales e internacionales.
- La profundización de la violencia ejercida sobre los pueblos originarios en América Latina tanto desde el estado como desde otros espacios de poder.

También esperamos contar con escritos que problematicen los abordajes teórico-metodológicos que tradicionalmente abordaron estas cuestiones, incorporando nuevas herramientas analíticas para pensar las realidades complejas que hoy nos interpelan

Coordinación: Verónica López Tessore, Verónica Greca, Mariel Bufarini, María Claudia Villarreal, Juan Pelaez, Nahuel Idroggino, Naiara Armesto, Sofia Vieguer- FHyA-UNR

Email: vlopeztessore@gmail.com, verogreca@hotmail.com, mbufarini@gmail.com, m_clau_diav@hotmail.com

ET 12 - Antropología audiovisual, crítica de las imágenes y patrimonio

En este espacio se esperan propuestas que correspondan a:

- Producciones teórico-metodológicas acerca de la interrelación Antropología e imagen, acerca del campo disciplinar de la Antropología en relación a la incorporación de medios de registro audiovisual, así como también nuevas formas de trabajo antropológico a partir de desarrollos tecnológicos, innovaciones narrativas y cambios legales en el ámbito del registro, producción y circulación de la imagen y el sonido.
- Desarrollos críticos y analíticos sobre imágenes producidas en distintos soportes (Web, TV, Cine, convergencias varias, etc.) desde un abordaje antropológico en particular o desde las ciencias sociales en general.
- Aportes desde la reflexión acerca de la imagen y el concepto de patrimonio.
- Producciones que aborden la investigación y gestión en el ámbito de conservación, restauración y guarda del patrimonio audiovisual.
- Realizaciones audiovisuales originadas a partir del trabajo de investigación antropológica.

Coordinación: Cátedra de Antropología Visual, Centro de Estudios en Antropología Visual y Laboratorio Audiovisual, FHya-UNR/ Elida Moreyra, Pamela Carlino, Ignacio Pola y Julia Bécares

Email: emoreyra@hotmail.com, pamelacarlino@gmail.com, ignaciopolla77@gmail.com, julibecares@hotmail.com.ar

ET 13 - Disputar el sentido: discursos, política y sociedad en la Argentina del siglo XXI el sentido: discursos sociales y desigualdad en la Argentina contemporánea

El poder crea significatividad configurando un horizonte de sentido en función del cual se interpretan las cosas. Las cosas solo se vuelven significativas y obtienen un sentido en atención al poder (Byung-Chul Han, "Sobre el poder").

Este espacio se encuentra conformado por docentes e investigadores del Departamento de Etnolingüística de la Facultad de Humanidades y Artes (UNR) que proponen un Espacio de Trabajo que focalice en las disputas de sentido en torno de discursos sociales (políticos, mediáticos, feministas, ecologistas, "discursos del odio", etc.). Son de nuestro interés aquellas propuestas que aborden las discursividades que habitan en la esfera pública de la Argentina contemporánea, atendiendo a la puesta en evidencia de tales discursos como prácticas sociales entramadas en estructuras de poder. Como grupo de trabajo adscribimos a la idea de que: Cuando estudiamos el fenómeno de la producción de discurso en un momento determinado de su desenvolvimiento histórico-cultural, estamos indagando en cómo se produce la significación de lo real y, a la vez, su comunicación (Hachén, 2020, p. 3).

En este sentido, desde la perspectiva de Angenot (2010), entendemos a los discursos sociales como “los sistemas genéricos, los repertorios tópicos, las reglas de encadenamiento de enunciados que, en una sociedad dada, organizan lo decible –lo narrable y opinable– y aseguran la división del trabajo discursivo” a partir del establecimiento de una hegemonía que concebimos como “el conjunto de los repertorios y reglas y la topología de los estatus que confieren a esas entidades discursivas posiciones de influencia y prestigio, y les procuran estilos, formas, microrrelatos y argumentos que contribuyen a su aceptabilidad”. Invitamos tanto a investigadores, docentes, profesionales y estudiantes que provengan de diversos campos como la lingüística, la antropología, el análisis del discurso, la glotopolítica, la comunicación social, la socio-lingüística, el data mining, etc., a enriquecer el análisis de los procesos sociodiscursivos, ya que entendemos que es la articulación transdisciplinaria lo que nos permite poner en evidencia la configuración de nuevos sentidos, alteridades, conflictos y polémicas.

Coordinación: Emmanuel Perez Zamora, Francisco Preiti, Martín Caruso, FHyA-UNR

Email: emmanuel.perez.zamora@gmail.com, franciscojpreiti@hotmail.com,
martincaruso138@gmail.com

ET 14 - Paisajes socio urbanos: aproximaciones antropológicas sobre territorios, agencias y población

Nuestro Espacio de Trabajo invita a presentar experiencias múltiples en el campo de lo sociocultural con énfasis en territorios, agencias y población. Apostamos a reunir escritos con procedencias diversas, tanto del campo específico de la investigación académica, como aquellos que deriven de instancias laborales, y también los que surjan de participaciones activas en el campo de la militancia social, religiosa y política. Esto implica sumar espacios diversos, tales como los de intervención; planificación e interacción, para ampliar perspectivas a la hora de (re)pensar tramas socio urbanas contemporáneas.

Pues entendemos que el contexto político económico de nuestro país y del mundo en general, se encuentra condicionado por grupos hegemónicos locales y mundiales, que vienen materializando destrucción, despojo y violencia hacia la sociedad, y esto genera riesgos concretos sobre los derechos sociales colectivos.

Por ello el Espacio de Trabajo propone escuchar y generar memorias escritas sobre las prácticas de aquellos que están en el cotidiano de la destrucción de esos derechos, que son a su vez los que sostienen las resistencias colectivas a esta destrucción generada desde las hegemonías. Concebimos que las realidades urbanas no pueden pensarse como espacios homogéneos, autónomos y aislados sino como tramas de relación que serán puesta en discusión en esta mesa. Para ello la propuesta debe emanar de lo diverso, heterodoxo, interdisciplinario, inclusivo, en función de reelaborar una propuesta diferente y que reconozca al otro desde su espiritualidad y de su existencia misma.

Por esto se invita a participar a todos aquellos/as que tengan como objetivo de conocimiento y/o intervención alguno de los ejes que la mesa propone en reflexión colectiva son:

- Cambios y/o continuidades en políticas públicas (nacional, provincial, municipal) en las tramas socio urbanas contemporáneas.

- Experiencias y perspectivas en relación a diferentes funciones sociales (profesionales, agentes, funcionarios), ya sea gestadas desde organismos públicos o desde organismos no gubernamentales.
- Trayectorias de militancias sociales, políticas y religiosas en tramas urbanas contemporáneas.
- Instancias de reflexión y discusión sobre abordajes teórico-metodológicos en torno a estas tramas, para revisar conceptos y categorías analíticas a la luz del actual proceso político en Argentina y en la región.

Coordinación: Edith Cámpora, Celina Pena y María Cecilia Telleria, FHyA-UNR

Email: edithcampora@gmail.com, celinampena@gmail.com, telleriacecilia@gmail.com

ET 15 - El currículum y sus mutaciones. Análisis interdisciplinario desde las Humanidades y Ciencias Sociales

El presente Espacio de Trabajo se propone dar continuidad a encuentros realizados a lo largo de las Jornadas que colocan como centro del análisis las políticas y formatos curriculares de diversos niveles de enseñanza.

Nos interesa poner en valor, tanto resultados parciales o finales de trabajos empíricos, como trabajos de tipo ensayo acerca de la temática. En este sentido, nos interesa que el Espacio de Trabajo tenga un formato de conversatorio o taller, por lo cual resulta importante que establezcamos interacciones vía email, anticipadas a la presentación formal del trabajo escrito.

En esta ocasión nos interesa hacer hincapié en pensar estos procesos desde enfoques interdisciplinarios de las Humanidades y las Ciencias Sociales, intentando promover debates e intercambios respecto del tema que permitan analizar la problemática desde diversas miradas disciplinares e incluso desde la transdisciplina. Un intercambio que retome los aportes de la Antropología, la Historia, la Filosofía, la Ciencia Política, la Sociología, el Derecho, la Semiología, la Pedagogía entre otras ciencias sociales o humanísticas. Asimismo, reflexionar acerca de diseños, orientaciones y desarrollos curriculares jurisdiccionales de nivel primario y secundario, así como en los contenidos básicos indicados desde el Consejo Federal de Educación y en todo tipo de lineamientos curriculares (como por ejemplo los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral). Análisis de experiencias de reforma de planes de estudios o ciclos generales de formación terciaria y universitaria.

Nos interesa también pensar las recomendaciones curriculares de organismos internacionales centrados en la educación y la cultura, así como organismos internacionales de crédito en torno a los tópicos mencionados, y reflexionar acerca de los procesos de reforma educativa y las transformaciones curriculares.

Coordinación: Centro de Estudios Filosóficos, Históricos y Antropológicos en Educación (CEFHAE) - FHyA, UNR / Virginia Sabao y Melina Mailhou

Email: mvsabao@yahoo.com.ar, melinamailhou@gmail.com