



ESCUELA NACIONAL  
DE EXPERIMENTACIÓN Y REALIZACIÓN  
CINEMATOGRÁFICA



INCAA  
INSTITUTO NACIONAL  
DE CINE Y ARTES  
AUDIOVISUALES



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, IMAGEN Y LENGUAJES CONTEMPORÁNEOS

Aprobada Res. C.S. UNR 48-2018- CONEAU Acta 494



## Jornada de reflexiones e intercambios: cruces entre cine y educación

Rosario, viernes 21 de julio 2023

### 10 a 12.30: Apertura y Proyección

Cine Arteón (Sarmiento 778)

#### 10 hs. Apertura de la Jornada:

Mariné Nicola (vice presidenta de AsAECA)

Silvia Serra (Comisión educación AsAECA)

Esteban Ferrari (presidente de Feisal - Federación de Escuelas de imagen y sonido en América Latina)

Miembro de la ENERC (Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica del INCAA)

#### 10.30 a 12.30

**Panel: Narrativas audiovisuales y juicios por delitos de lesa humanidad: guiños entre política, historia y memoria.**

Proyección de fragmentos de la serie documental *“Los días del Juicio”* (Pablo Romano, 2010. Rosario) sobre el primer juicio por delitos de lesa humanidad desarrollado en la ciudad de Rosario, debate y diálogo con su director.

**Participan:** Mariné Nicola- Docente, investigadora. FHUC-UNL, AsAECA; Pablo Romano- Cineasta, programador, docente.

#### 14 a 19: Reflexiones sobre el cruce entre cine y educación

Escuela Provincial de Cine y Televisión de Rosario n° 3021 “Leonardo Favio” (en Plataforma Lavarden, Mendoza 1085, piso 1º)

En los dos paneles siguientes reflexionaremos sobre el vínculo entre cine y educación abordando tanto desde la perspectiva de la producción del cine en instituciones educativas como del uso de relatos audiovisuales en el aula.

14.30 a 16.30

**Panel: Cine y educación: dar a hacer. Dialogan:**

Debora Nakache (Universidad de Buenos Aires / Programa Medios en la Escuela CABA)  
Pedro Klimovsky (Universidad Nacional de Córdoba /Universidad Nacional de Villa María)  
Diego Moreiras (Universidad Nacional de Córdoba)  
Matías Rodríguez (Normal 1)  
Atilio Perín (ISCAA/Profesorado de Artes Audiovisuales de Venado Tuerto)

17 a 18.30

**Panel: Cine y educación: dar a ver. Dialogan:**

Carolina Fiori (Especialización en Enseñanza con Imágenes, Ministerio de Educación de Pcia de Buena Aires)  
Gabriela Peruffo (PUCRS, Porto Alegre)  
María Silvia Serra (UNR / Maestría en Educación, Imagen y Lenguajes Contemporáneos)

18.30 a 19.15hs

**Presentación Cuadernos de Feisal**

A cargo de Esteban Ferrari y Héctor Kohen

**19.15hs. Conclusiones y cierre de la Jornada**

Inscripción: <https://forms.gle/5WZJCDXqjvz8wU1H9>

Organizan:

- **AsAECA (Asociación Argentina de Estudios sobre Cine y Audiovisual)**
- **Comisión de Educación y Producción Audiovisual de AsAECA**
- **ENERC (Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica)**
- **FEISAL (Federación de Escuelas de Imagen y Sonido de América Latina)**

Participan:

**Escuela Provincial de Cine y Televisión de Rosario N° 3021 "Leonardo Favio"**  
**Maestría en Educación, Imagen y Lenguajes Contemporáneos, CEI UNR**  
**Red Kino. Rede Latino-americana de Educação, Cinema e Audiovisual**